

# QUADERNI DI STUDI POMPEIANI

Associazione Internazionale Amici di Pompei

II / 2008

Antonio d'Ambrosio – Ernesto De Carolis – Pier Giovanni Guzzo

## I GIOIELLI NELLA PITTURA VESUVIANA



# SOMMARIO

9	Introduzione	39	Analisi dei ritratti dal Fayum	57	Note
11	I gioielli nella pittura vesuviana	43	Possibili rappresentazioni di oreficerie del periodo Ellenistico	63	Abbreviazioni bibliografiche
15	Tipologia	47	Considerazioni conclusive	67	Tabulati